



Abbildungen mit freundlicher
Genehmigung des Künstlers

95 Thesen

eine Auseinandersetzung in Bild und Wort

95 Thesen

eine Auseinandersetzung in Bild und Wort



Superintendent Schmidt schrieb zu seiner Veranstaltung:

„Ich würde da gerne ausgehen von den Thesen, die vor allem die Gewissheit erschüttert haben, dass die Kirche als Institution Glaubensheil verkaufen könne. Für Luther war deutlich, dass der Weg im Glauben immer ein Weg im Zweifel, in Umkehr, auch in Unsicherheit ist. Die Käuflichkeit von Glaubensgewissheiten war ihm da ein Gräuelp. Wir sieht das heute aus? Auf welche (angeblichen) Sicherheiten verlassen sich Menschen? Welche Bedeutung hat das Geld heute? Inwiefern sind Menschen heute bereit, sich auf das Wagnis einzulassen, mit Gott unterwegs zu sein? Das könnte so die grobe Richtung meiner Überlegungen sein, in die dann die ausgewählten Bilder mit einfließen können.“

Kersten Fletter und Dominik Bartels beschäftigen sich sehr kritisch damit, dass es viel weniger Thesen braucht, um die heutigen Missstände der Welt auf den Punkt zu bringen.



Veranstalter: die Kirchengemeinden Alt-Garbsen und Versöhnung Havelse in Kooperation mit der Kirchengemeinde Marienwerder

ein Gemeinschaftsprojekt der Kirchengemeinden Alt-Garbsen, Versöhnungsgemeinde Havelse und Kirchengemeinde Marienwerder

20. Oktober, 15.30 – ca.18.00 Uhr:

Vernissage in der Versöhnungs-Gemeinde:

Weitere Bilder sind außerdem in den Kirchengemeinden Marienwerder und Alt-Garbsen zu sehen.

31. Oktober, 19.00 Uhr

Gemeindehaus Alt-Garbsen:

„Die neuen 95 Thesen“

eine provokante Lesung mit Kersten Fletter und Dominik Bartels

7. November, 19.00 Uhr

Gemeindehaus Alt-Garbsen:

„Auf dünnem Eis...

unterwegs mit Gott- Luthers 95 Thesen heute“,

ein Gesprächsabend mit Superintendent Karl-Ludwig Schmidt

12. November, 19.30 Uhr

Gemeindehaus Marienwerder:

„Die Rückseite der Thesen“ - Teil 1,

Welche Ideen/Gedanken/Techniken verbergen sich hinter den Thesenbildern?

ein Abend mit dem Künstler Henning Diers

22. November, 19.00 Uhr

Finissage in der Versöhnungs-Gemeinde:

„Die Rückseite der Thesen“ - Teil 2,

Welche Ideen/Gedanken/Techniken verbergen sich hinter den Thesenbildern?

ein Abend mit dem Künstler Henning Diers

Wir danken der Sparkasse Hannover, der Ev.-Lutherischen Landeskirche und dem Kunst-Klein-Fonds der Landeskirche für die finanzielle Unterstützung zur Ermöglichung der Ausstellung und des Abendprogramms.